

I.C. di Breda di Piave (Tv)
a.s. 2017- '18

Il viaggio dell'umanità

CLASSI 2^A-B-C SSI° Breda di Piave

Comprendente:

UDA
CONSEGNA AGLI STUDENTI
PIANO DI LAVORO
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE

Inss. Daniela Marangon e Bruna Scodeller

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	IL LUNGO VIAGGIO DELL'UMANITA' <i>Il futuro dell'umanità è nelle mie mani</i>
Prodotti	<ul style="list-style-type: none"> - Quaderno personale - Attività: "Un inviato speciale": video documentario su una tappa del viaggio dell'umanità - Attività "Animazioni fatte in casa" - Attività "Ricette dalla Storia": ricostruzione di un percorso gastronomico attraverso i millenni - Attività "Il calendario del BES (Benessere equo sostenibile)"
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Produce testi narrativi.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE DI BASE in GEOGRAFIA	Si orienta nello spazio utilizzando carte, mappe, punti cardinali, coordinate geografiche, punti di riferimento, strumenti. Descrive ambienti e spazi e comunica informazioni utilizzando carte, mappe, foto, immagini, grafici, dati sistemi informativi
COMPETENZE DIGITALI	Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
IMPARE AD IMPARARE	Porta a termine i compiti assegnati Reperisce informazioni da varie fonti. Organizza le informazioni (ordinare – confrontare- collegare)
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Coopera nei gruppi e fa proposte. Partecipa ad attività collettive
SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	Progetta il proprio lavoro e cerca di risolvere problemi anche collaborando in gruppo

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<p>COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA</p> <p>Ascolto e parlato Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> <p>Lettura Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Scrittura. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, semplici racconti,) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p>	<p>Lessico fondamentale per la comunicazione orale in contesti formali e informali.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<p>COMPETENZE DI BASE in GEOGRAFIA Orientarsi sulle carte; leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Riconoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale (e progettare azioni di valorizzazione)</p>	<p>Carte fisiche, politiche, tematiche, immagini satellitari. Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici. Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropo-fisico, progresso.</p>
<p>COMPETENZE DIGITALI Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago</p>	<p>Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare</p>
<p>IMPARE AD IMPARARE Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio) Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura)</p>	<p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali Strategie di memorizzazione Strategie di studio</p>
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui</p>	<p>Significato di "gruppo" e di "comunità"</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<p>SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui Organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti</p>	<p>Le fasi di una procedura Modalità di decisione riflessiva</p>
Utenti destinatari	<p>Classe 2^A SSI° di Breda di Piave Classe 2^B SSI° di Breda di Piave Classe 2^C SSI° di Breda di Piave</p>
Prerequisiti	<p>Saper decodificare un testo...</p>
Fase di applicazione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentazione del lavoro agli studenti 2. Questionario sul concetto di viaggio 3. Spiegazione delle singole tappe del viaggio 4. Realizzazione di mappe concettuali 5. Attività "Animazioni fatte in casa" 6. Attività "L'antologia dell'umanità" 7. Attività "Un inviato speciale" 8. Attività "Ricette dalla storia" 9. Attività "Il calendario del BES (Benessere equo sostenibile)" 10. Verifica e confronto sul progetto 11. Riflessione finale sull'esperienza
Tempi	<p>Da settembre a dicembre, 2 ore alla settimana.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Esperienze attivate (cosa fa l'allievo)

1. Ascolta e pone domande
2. Risponde al questionario; espone le sue idee e aspettative; si confronta con i compagni; realizza una lista delle domande/curiosità sulla storia dell'umanità e sulla geografia della Terra
3. Ascolta, prende appunti; scarica dalla piattaforma moodle le parole chiave relative alla tappa e messe a disposizione dall'insegnate; realizza carte tematiche; analizza testi, immagini, dati e grafici; ricerca in rete siti da suggerire per trovare e approfondire le informazioni
4. Elabora le parole chiave in mappe concettuali sul proprio quaderno; realizza sintesi, linee del tempo ecc. delle singole tappe
5. **Svolge le attività:**
"Animazioni fatte in casa"

Attività 2 ANIMAZIONI FATTE IN CASA

In molte pagine di questo libro puoi trovare dei dati che mostrano come un certo fenomeno è cambiato e si è evoluto nel tempo; per esempio come è aumentata la popolazione umana sulla Terra. Sicuramente ti sarà capitato di vedere, su Internet o in televisione, che dati simili a quelli che sono contenuti nel libro possono essere presentati con animazioni grafiche che fanno capire al volo come è cambiato il fenomeno di cui si parla. Prova anche tu a rappresentare un processo descritto nel libro attraverso una animazione grafica.

6. "Un inviato speciale"

Attività 3 UN INVIATO SPECIALE

Con questa attività puoi mettere alla prova le tue capacità di esposizione orale. Stai pensando a un'interrogazione? Troppo semplice: è molto meglio un video documentario! Sei appena stato nominato inviato speciale in uno dei capitoli del libro: immagina di viaggiare con una macchina del tempo e usando le informazioni del libro spiega ai tuoi video-spettatori dove ti trovi e cosa vedi.

7. "L'antologia dell'umanità"

Attività 5 L'ANTOLOGIA DELL'UMANITÀ

*Leggendo alcune pagine del libro ti sarà capitato di visualizzare nella tua mente le situazioni descritte, arricchendole con la fantasia di tutti i dettagli che non si possono trovare in un testo espositivo. Con questa attività puoi esprimere la tua creatività letteraria, trasformando i passi del libro che hanno maggiormente colpito la tua immaginazione in scenari in cui ambientare racconti di avventura, gialli, horror...
Alla fine del lavoro, i racconti prodotti da tutta la classe possono essere abbelliti da illustrazioni e raccolti in una «antologia della storia umana».*

8. "Ricette dalla storia"

Attività 8 RICETTE DALLA STORIA

«...se Sapiente si sedesse accanto a noi, forse saremmo tentati di cambiare posto, ma se a sedersi fosse un Neanderthal, scenderemmo senz'altro dal treno». Eppure, anche se le differenze nell'aspetto e nello sviluppo tra noi e i nostri antenati sono così eclatanti, c'è un elemento che ci avvicina moltissimo a loro: il cibo. Il bisogno di sfamarsi è stato un motore che ha spinto il genere umano verso il progresso, e possiamo immaginare che nel corso dei secoli assieme allo sviluppo delle abilità manuali e delle capacità artistiche anche la relazione tra uomini e cibo si sia evoluta. Prociamo a costruire un percorso gastronomico attraverso i millenni.

9. Il calendario del BES (Benessere equo sostenibile)

UNITA' DI APPRENDIMENTO

**Metodologia
(cosa fa il docente)**

1. Presenta il lavoro: *la specie umana si è diffusa sulla terra, adattandosi a tutti i climi, è sopravvissuta a cataclismi, fame e guerre, malattie, ha inventato l'agricoltura, costruito città. Come? Come l'uomo è arrivato da pochi individui iniziali ai quasi otto miliardi di oggi? Dodici tappe per ripercorrere il cammino dell'umanità e scoprire come ha fatto l'umanità a crescere.*
2. Somministra il questionario sul viaggio e ne discute gli esiti con gli alunni; raccoglie in un cartellone le curiosità degli allievi sulla storia dell'umanità e sulla geografia della Terra
3. Per ogni tappa fornisce le parole chiave e le mette a disposizione della classe sulla piattaforma moodle; attraverso una lezione dialogata illustra la tappa; utilizza immagini, carte geografiche, tematiche, grafici ecc. Verifica il lavoro di rielaborazione degli allievi
4. Verifica il lavoro di rielaborazione degli allievi; supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti;
5. Coordina l'attività **"Animazioni fatte in casa"** supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti
6. Coordina l'attività **"Un inviato speciale"**; supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti;
7. Coordina l'attività **"Ricette dalla storia"**; supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti;
8. Coordina l'attività **"L'antologia dell'Umanità"**; supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti;
9. Coordina l'attività **"Il calendario del BES (Benessere equo sostenibile)"** supporta il lavoro dando chiarimenti e consigli se richiesti;
10. Guida il lavoro di progettazione e realizzazione
11. Presenta le rubriche per la valutazione; supporta la riflessione dei gruppi

**Risorse umane
interne
esterne**

Interni: docenti di Italiano, Geografia e Storia.

Strumenti

Libri di testo; dizionari; materiale cartaceo; materiale digitale; mappe concettuali; testo **"Il lungo viaggio dell'umanità – Dalle savane dell'Africa alle migrazioni globali"** di **M. Livi Bacci**

Valutazione

La valutazione sarà di 2 tipologie:

1. valutazione di processo (durante)
2. valutazione di prodotto (alla fine)

Titolo UdA IL LUNGO VIAGGIO DELL'UMANITA'

Cosa si chiede di fare

Dovrai compiere un viaggio nel passato, nel presente e nel futuro del genere umano e del pianeta Terra. Costruirai per ogni tappa del viaggio delle "cartoline" (i materiali di studio nel tuo quaderno) e alla fine del viaggio dei materiali speciali quali: un percorso gastronomico attraverso i millenni, un'antologia di racconti tratti dalla Storia dell'umanità, dei video documentari sui temi della storia dell'umanità in veste di inviato speciale.

In che modo (singoli, gruppi...)

A volte lavorerai in gruppo, altre volte da solo. Parteciperai a discussioni di confronto con tutta la classe.

Quali prodotti

Il risultato finale del tuo lavoro, (i racconti, i video, in disegni ecc.) costituirà materiale informativo per una rivista online di didattica della storia e della geografia.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

Il lavoro che eseguirai aumenterà le tue capacità di orientamento e di comprensione della Storia dell'Umanità. Accrescerai le tue conoscenze relative ai processi artistico-culturali, economici e sociali che hanno determinato il passato, caratterizzano il nostro presente e influenzano il nostro futuro.

Amplierai le tue conoscenze linguistiche attraverso il lessico storico-geografico e rinforzerai le tue abilità comunicative interagendo con i compagni. Svilupperai abilità di studio, di ricerca e di esposizione in pubblico.

Ti eserciterai a pianificare attività di gruppo. Tutte queste capacità saranno necessarie per la buona riuscita del prodotto principale: diventare cittadino del mondo.

Tempi

Primo quadrimestre a.sc.2017-18

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

L'Uda sarà condotta dagli insegnanti delle discipline di Italiano, Storia e Geografia.

Oltre ai tuoi libri di testo, userai il pc, la rete, i materiali forniti dai docenti e/o da te medesimo.

Criteri di valutazione

Sarai valutato secondo i criteri della padronanza delle competenze che svilupperai, e in particolare sulla base della partecipazione, dell'ascolto, della capacità di ricercare e selezionare informazioni, dell'efficacia della comunicazione in lingua italiana, della sua correttezza formale, dello spirito di osservazione e analisi che dimostrerai, e infine della tua capacità autovalutativa riguardo i lavori da te prodotti.

**SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE
dello studente**

RELAZIONE INDIVIDUALE

Descrivi il percorso generale dell'attività

Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu

Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte

Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento

Cosa devi ancora imparare

Come valuti il lavoro da te svolto